

## PREZENTĀCIJAS VEIDOŠANA

### PREZENTĀCIJAS VEIDOŠANAS SOĻI

1. Informācijas meklēšana un atlase.
2. Informācijas strukturēšana (sadališana pa slaidiem).
3. Izmantotās literatūras un citu avotu fiksēšana.
4. Atlasītās informācijas vēlreizēja pārskatīšana.
5. Noformēšana.

### IEVĒRO!

1. Pirmajā slaidā raksti tēmas nosaukumu un autoru.
2. Slaida saturam jābūt viegli uztveramam.
3. Pārdomā informācijas apjomu slaidā.
4. Izmantojot cita autora publicētu informāciju, norādi informācijas avotu.

### IETEIKUMI

1. Teksts: slaidā līdz 10 rindām, fonts (izmērs 20-44).
2. Slaida fons: piemērots teksta izlasīšanai.
3. Citi objekti slaidā: tikai, lai papildinātu tekstu.

**Ne tikai izveido un nosūti prezentāciju, bet arī labi sagatavojies tās prezentēšanai!**

## Prezentācijas vērtēšanas kritēriji Krimuldas vidusskolā 4.-12.klasēm

### PREZENTĀCIJAS STRUKTŪRA (4 punkti)

4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkti
Saturs precīzi atbilst tēmai, tas ir izklāstīts loģiski (ir ievads, galvenā daļa un nobeigums). Saturs ir izklāstīts īsi un kodolīgi. Saturs ir formulēts saviem vārdiem, izceļot un akcentējot būtiskāko. Saturs iekļaujas norādītajā apjomā (slīdu skaitā). Ir norādīti satura veidošanā izmantotie informācijas avoti.	Saturs kopumā atbilst tēmai, tas ir izklāstīts loģiski (ir ievads, galvenā daļa un nobeigums). Saturs ir izstāstīts īsi un kodolīgi, taču vietām pietrūkst konkrētības. Saturs vairāk ir formulēts saviem vārdiem, taču vietām teksts ir pārņemts no cita avota. Saturs iekļaujas apjomā (slīdu skaitā), un ir norādīti satura veidošanā izmantotie informācijas avoti.	Saturs daļēji atbilst tēmai un tā izklāsts ne vienmēr ir loģisks (ir ievads, galvenā daļa un nobeigums). Satura izklāsts vietām ir īss un konkrēts, taču bieži vien pietrūkst konkrētības. Saturs tikai vietām ir formulēts saviem vārdiem, un liela daļa no satura ir pārņemta no cita avota. Saturs neiekļaujas apjomā (slīdu skaitā); pavirši ir norādīti satura veidošanā izmantotie informācijas avoti.	Saturs minimāli atbilst tēmai, un tā izklāsts nav loģisks (nav ievada, galvenās daļas un/vai nobeiguma). Satura izklāstā nav konkrētības un kodolīguma. Saturs tikai retos gadījumos ir formulēts saviem vārdiem, pamatā tas ir pārņemts no cita avota. Saturs neiekļaujas apjomā; nav norādīti satura veidošanā izmantotie informācijas avoti.

**VIZUĀLI TEHNISKAIS NOFORMĒJUMS UN RADOŠUMS (4 punkti)**

4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkts
<p>Darbs veidots vienotā dizainā, un noformējums ir pielāgots auditorijai.</p> <p>Noformējums ir labi uztverams (burtu dizains un izmērs, fona krāsa u.c.)</p> <p>Mērķtiecīgi un pārdomāti tiek izmantoti vizuālie materiāli (attēli, diagrammas u.c.).</p> <p>Prezentācijā izmantotie specefekti palīdz labāk uztvert saturu.</p> <p>Ir ievērotas valodas prasības (valodas stils, interpunkcijas un ortogrāfijas normas).</p> <p>Konsekventi tiek izmantoti elementi, kas pozitīvi izceļ prezentāciju uz citu prezentāciju fona.</p>	<p>Kopumā darbs ir veidots vienotā dizainā, un noformējums ir pielāgots auditorijai.</p> <p>Noformējums kopumā ir labi uztverams, taču vietām nedaudz apgrūtina satura uztveršanu.</p> <p>Darbā vietām mērķtiecīgi tiek izmantoti vizuālie materiāli (attēli, diagrammas u.c.).</p> <p>Prezentācijā tiek izmantoti specefekti, taču vietām tie apgrūtina satura uztveri.</p> <p>Kopumā ir ievērotas valodas prasības (valodas stils, interpunkcijas un ortogrāfijas normas).</p> <p>Vietām mērķtiecīgi tiek izmantoti elementi, kas pozitīvi izceļ prezentāciju uz citu prezentāciju fona.</p>	<p>Atsevišķas vietas darbā ir veidotas vienotā dizainā; prezentācija tikai daļēji ir pielāgota auditorijai.</p> <p>Prezentācijas noformējums ne vienmēr ir labi uztverams un vietām apgrūtina satura uztveršanu.</p> <p>Darbā tiek izmantoti vizuālie materiāli (attēli, diagrammas u.c.), taču to lietojuma mērķis nav skaidrs.</p> <p>Prezentācijā izmantotie specefekti vairāk apgrūtina satura uztveri.</p> <p>Vietām nav ievērotas valodas prasības un normas.</p> <p>Reti tiek izmantoti atsevišķi elementi, kas pozitīvi izceļ prezentāciju uz citu prezentāciju fona.</p>	<p>Darbs nav veidots vienotā dizainā; prezentācija kopumā nav pielāgota auditorijai.</p> <p>Prezentācijas noformējums ir grūti uztverams.</p> <p>Darbā nav izmantoti vizuālie materiāli (attēli, diagrammas u.c.) vai arī to lietojums ir bezmērķīgs.</p> <p>Prezentācijā izmantotie specefekti apgrūtina satura uztveri.</p> <p>Lielā daļā prezentācijas nav ievērotas valodas prasības un normas (valodas stils, interpunkcijas un ortogrāfijas normas).</p> <p>Netiek izmantoti elementi, kas pozitīvi izceļ prezentāciju uz citu prezentāciju fona.</p>

**TĒMAS UN SATURA PĀRZINĀŠANA (5 punkti)**

5 punkti	4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkts
<p>Runātājs pārzina tēmu un brīvi pārvalda saturu, kas tiek prezentēts.</p> <p>Jautājums prezentācijā tiek aplūkots no daudziem, dažādiem skatu punktiem.</p> <p>Satura izklāstā tiek izmantoti daudzveidīgi, uzticami informācijas avoti.</p> <p>Pārliecinoši atbild uz jautājumiem par darba saturu un demonstrē pārliecību sniegtajās atbildēs.</p> <p>Tēmas izklāsts rada interesi uzzināt vairāk par šo tēmu.</p>	<p>Runātājs pārzina tēmu un kopumā labi pārvalda saturu, kas tiek prezentēts.</p> <p>Jautājums prezentācijā tiek aplūkots no vairākiem skatu punktiem.</p> <p>Satura izklāstā tiek izmantoti dažādi un uzticami informācijas avoti.</p> <p>Pārliecinoši atbild uz jautājumiem, taču vietām pietrūkst pārliecības par sniegtajām atbildēm.</p> <p>Tēmas izklāsts kopumā rada interesi uzzināt vairāk par šo tēmu.</p>	<p>Runātājs orientējas tēmā un kopumā pārvalda saturu, kas tiek prezentēts.</p> <p>Jautājums prezentācijā tiek aplūkots no viena, bet plaša skatu punkta.</p> <p>Satura izklāstā tiek izmantoti tikai daži informācijas avoti un/vai to uzticamība ir apšaubāma.</p> <p>Sniedz atbildes uz jautājumiem, taču ne visas atbildes apliecina autora pārliecību.</p> <p>Tēmas izklāsts tikai nedaudz rada interesi uzzināt vairāk par šo tēmu.</p>	<p>Runātājs vāji pārzina tēmu un saturu, kas tiek prezentēts.</p> <p>Jautājums prezentācijā tiek aplūkots no viena šaura skatu punkta.</p> <p>Satura izklāstā tiek izmantots tikai viens informācijas avots un/vai tā uzticamība ir apšaubāma.</p> <p>Sniedz atbildes uz visiem jautājumiem vai arī sniegtās atbildes nav pārliecinošas.</p> <p>Tēmas izklāsts kopumā nerada interesi uzzināt vairāk par šo tēmu.</p>	<p>Runātājs nepārzina tēmu un nepārvalda saturu, kas tiek prezentēts.</p> <p>Jautājums tiek aplūkots pavirši un/vai nav skaidrs, no kāda skatu punkta tas ir darīts.</p> <p>Satura izklāstā nav izmantoti informācijas avoti vai arī izmantoto avotu uzticamība ir apšaubāma.</p> <p>Nesniedz atbildes uz jautājumiem vai arī sniegtās atbildes nav saprotamas.</p> <p>Tēmas izklāsts nerada interesi uzzināt vairāk par šo tēmu.</p>

**UZSTĀŠANĀS UN PUBLISKĀ RUNA (5 punkti)**

5 punkti	4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkts
<p>Runātājam ir skaidra dīkcija, acu kontakts ar publiku, pārdomāti tiek lietoti žesti.</p> <p>Prezentācijas teksts tiek brīvi runāts, nevis lasīts no piezīmēm.</p> <p>Tiek ievērots atvēlētais laika limits.</p> <p>Visu uzstāšanās laiku tiek noturēta un piesaisīta klausītāju uzmanība.</p> <p>Uzstāšanās laikā tiek izmantota literārā valoda un ievērotas valodas normas.</p>	<p>Runātājam kopumā ir skaidra dīkcija, acu kontakts ar publiku un pārdomāts žestu lietojums.</p> <p>Prezentācijas teksts vairāk tiek runāts, nevis lasīts no piezīmēm.</p> <p>Kopumā tiek ievērots atvēlētais laika limits.</p> <p>Lielāko daļu no uzstāšanās laika tiek noturēta klausītāju uzmanība.</p> <p>Uzstāšanās laikā tiek izmantota literārā valoda un ievērotas valodas normas.</p>	<p>Runātājam ne visos gadījumos ir skaidra dīkcija un acu kontakts ar publiku.</p> <p>Žestu lietojums ne vienmēr ir pārdomāts.</p> <p>Prezentācijas teksts daudz tiek runāts, taču bieži tiek lasīts arī no piezīmēm.</p> <p>Nedaudz tiek pārkāpts atvēlētais laika limits.</p> <p>Klausītāju uzmanība uzstāšanās laikā tiek noturēta atsevišķos momentos.</p> <p>Uzstāšanās laikā vietām nav izmantota literārā valoda un ievērotas valodas normas.</p>	<p>Runātāja dīkcija kopumā nav skaidra un acu kontakts ar publiku ir tikai brīžiem.</p> <p>Žestu lietojums nav pārdomāts.</p> <p>Prezentācijas teksts pamatā tiek lasīts no piezīmēm, nevis runāts.</p> <p>Netiek ievērots atvēlētais laika limits.</p> <p>Klausītāja uzmanība tiek noturēta retos izņēmuma gadījumos.</p> <p>Uzstāšanās laikā brīžiem netiek izmantota literārā valoda un netiek ievērotas valodas normas.</p>	<p>Runātāja dīkcija ir neskaidra, nav acu kontakta ar publiku un žestu lietojums nav pārdomāts.</p> <p>Prezentācijas teksts tiek lasīts no piezīmēm, nevis runāts.</p> <p>Netiek ievērots atvēlētais laika limits.</p> <p>Uzstāšanās laikā netiek noturēta klausītāju uzmanība.</p> <p>Uzstāšanās laikā bieži tiek izmantota neliterārā valoda un/vai netiek ievērotas valodas normas.</p>

**PAŠVĒRTĒJUMS UN LAIKA IEVĒROŠANA (2 punkti)**

2 punkti	1 punkts	0 punkti
<p>Prezentācija tiek iepriekš un laicīgi nodota norunātajā datumā.</p> <p>Spēj novērtēt savu un klasesbiedru darbu.</p>	<p>Prezentācija netiek iepriekš nodota, tikai prezentēta.</p> <p>Daļēji novērtē savu un klasesbiedru darbu.</p>	<p>Prezentācija netiek iesniegta.</p>